

Lublin, 7 stycznia 2021 roku

## Protokół

Dnia 7 stycznia 2021 roku Jury w składzie:  
Krzysztof Dąbek – historyk sztuki,  
Bożena Komorowska – artysta fotograf,  
Waldemar Komorowski – artysta fotograf,

dokonało wyboru najciekawszych prac nadesłanych na XIII Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny „Dzieła Mistrzów Inspiracją Współczesnej Fotografii” zorganizowany przez Dzielnicowy Dom Kultury „Bronowice” w Lublinie.

Spośród 303 prac nadesłanych na konkurs Jury przyznało 10 nagród i 17 wyróżnień w czterech kategoriach wiekowych, ponadto do wystawy pokonkursowej zakwalifikowało prace 26 autorów.

### **KATEGORIA WIEKOWA 13-14 LAT**

#### **I NAGRODA**

**Martyna Drózdź, lat 14**, Białskie Centrum Kultury w Białej Podlaskiej, naucz.: Małgorzata Piekarska  
Tytuł: „Czytaj między wierszami”. Inspiracja: Ewa Juszkiewicz „Untitled ( after Elisabbet Vigeele Brum )”

#### **II NAGRODA**

**Olga Witkowska, lat 13**, Szkoła Podstawowa nr 222 w Warszawie, naucz.: Hanna Krzyżanowska-Bednarz  
Tytuł: „Kołacz”. Inspiracja: Rene Magritte „Sheherezade”

#### **III NAGRODA**

**Maria Chęciek, lat 14**, Publiczna Szkoła Podstawowa nr 5 w Dębicy, naucz.: Jolanta Siarkowska  
Tytuł: „MC 2006”. Inspiracja: Zdzisław Beksiński „AG81”

#### **WYRÓŻNIENIA**

**Marta Biernat, lat 13**, Szkoła Podstawowa w Wiszni Małej, naucz.: Jolanta Kupis  
Tytuł: „Moja Siostra”. Inspiracja: Cecylia Dąbrowska „Dziewczynka z misiem”

**Julia Błaszczak, lat 13**, MDK pod Akacją w Lublinie, naucz.: Anna Borowska  
Tytuł: „Lustrzane odbicie”. Inspiracja: Rene Magritte „Fałszywe lustro”

**Franciszek Kęпка, lat 13**, MDK pod Akacją w Lublinie, naucz.: Anna Borowska  
Tytuł: „Niech gra muzyka”. Inspiracja: Tamara Łempicka „La musicienne”

**Hubert Mucha, lat 13**, Zespół Szkolno-Przedszkolny w Czerminie, naucz.: Małgorzata Osika  
Tytuł: „Jesienna Julietta”. Inspiracja: Jane Perkins „Afgańska Dziewczynka”

**Korneliusz Sozoniuk, lat 14**, Białskie Centrum Kultury w Białej Podlaskiej, naucz.: Małgorzata Piekarska  
Tytuł: „Wtuleni”. Inspiracja: Zdzisław Beksiński „AA84”

### **KATEGORIA WIEKOWA 15-16 LAT**

#### **I NAGRODA**

**Ignacy Piekarczyk, lat 16**, MDK pod Akacją w Lublinie, naucz.: Anna Asyngier-Kozieł  
Tytuł: „Metal”. Inspiracja: Frantisek Kupka „The Machine Drill”

#### **II NAGRODA**

**Kinga Lewińska, lat 16**, II Liceum Ogólnokształcące w Krakowie, naucz.: Agata Reichert-Zaczek  
Tytuł: „Siedząca impresja”. Inspiracja: Egon Schiele „Siedząca kobieta ze zgiętym kolanem”

#### **III NAGRODA**

**Antonina Jakielska, lat 16**, Liceum Plastyczne przy ZSBiP w Grudziądzu, naucz.: Małgorzata Mikołajko  
bez tytułu. Inspiracja: Mark Bradford „Los Moscos”

## WYRÓŻNIENIA

**Kamil Chomziuk, lat 16**, Lublin

Tytuł: „Wszystko na mojej głowie”. Inspiracja: Joanna Krzepina „Zimorodek”

**Zuzanna Krawczyk, lat 16**, Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach

naucz.: Aleksandra Kamińska

Tytuł: „Performance”. Inspiracja: Zdzisław Beksiński „AD83”

**Ekaterina Ulyasheva, lat 15**, DSHI nr 6 w Omsku, Rosja, naucz.: Aliona Klochkova

Tytuł: „In the cafe”. Inspiracja: Pablo Picasso „Two Acrobats”

**Martyna Waszczak, lat 16**, Zespół Szkół Plastycznych w Dąbrowie Górniczej, naucz.: Sylwia Połuchowska

Tytuł: „Majka”. Inspiracja: Andy Warhol „Animals”

**Weronika Wołoszyn, lat 16**, IX Liceum Ogólnokształcące w Lublinie, naucz.: Anna Walaszek

Tytuł: „Światło nadziei”. Inspiracja: Georges de La Tour „Pokutująca Maria Magdalena”

## KATEGORIA WIEKOWA 17-19 LAT

### I NAGRODA

**Adrian Tarnowski, lat 17**, MDK pod Akacją, naucz.: Anna Borowska

Tytuł: „Monolog”. Inspiracja: Rene Magritte „Sztuka konwersacji”

### II NAGRODA

**Adrian Tarnowski, lat 17**, MDK pod Akacją, naucz.: Anna Borowska

Tytuł: „Scenka intymna na Krakowskim Przedmieściu”. Inspiracja: Marc Chagall „Scena intymna w cyrku”

### III NAGRODA

**Michał Banaś, lat 17**, Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach

naucz.: Aleksandra Kamińska

brak tytułu. Inspiracja: kard z filmu Stanleya Kubricka „Lśnienie”

## WYRÓŻNIENIA

**Maja Górską, lat 17**, MDK pod Akacją w Lublinie, naucz.: Anna Borowska

Tytuł: „Zabezpieczeni przed spadaniem”. Inspiracja: Rene Magritte „Spadanie”

**Joanna Koziół, lat 17**, MDK pod Akacją w Lublinie, naucz.: Anna Asyngier-Koziół

Tytuł: „W geometrii”. Inspiracja: Tomek Baran *bez tytułu*

**Maksymilian Machunik, lat 19**, Zespół Szkół Plastycznych w Jarosławiu, naucz.: Sylwia Szczębara

Tytuł: „Dotyk”. Inspiracja: Jusepe de Ribera „Portret mężczyzny”

**Matylda Sawicka, lat 18**, Kraków

bez tytułu. Inspiracja: Antonio Canova „Kupidyn i psyche”

**Aleksandra Szczepańska, lat 19**, Zespół Szkół Plastycznych w Jarosławiu, naucz.: Sylwia Szczębara

Tytuł: „Ja druhna”. Inspiracja: John Everett Millais „Druhna”

## KATEGORIA WIEKOWA 20-25 LAT

### III NAGRODA

**Magdalena Sara Krawczyk, lat 24**, Tarnów

Tytuł: „Płótno”. Inspiracja: Roy Lichtenstein „Stretcher frame with Ross Bars III 1968”

## WYRÓŻNIENIA

**Magdalena Sara Krawczyk, lat 24**, Tarnów

Tytuł: „Delft touch”. Inspiracja: Pieter de Hooch „Wnętrze”

**Magdalena Sara Krawczyk, lat 24**, Tarnów

Tytuł: „Człowiek pozbawiony wyobraźni jest zwierzęciem”. Inspiracja: Sofonisba Anguissola „Infanta

Isabella Clara Eugenia, Daughter of Philip II of Spain”

**AUTORZY PRAC ZAKWALIFIKOWANYCH DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ:**

**Mikołaj Adamczyk, lat 14**, Miejska Szkoła Podstawowa nr 9 w Knurowie, naucz.: Alina Włosek

Tytuł: „Portret nieznanego”. Inspiracja: El Greco „Portret nieznanego mężczyzny”

**Piotr Bartnicki, lat 14**, Szkoła Podstawowa nr 44 w Lublinie, naucz.: Wojciech Tesarczyk

Tytuł: „Na ławeczce”. Inspiracja: Małgorzata Sadowska-Majewska „Jesień”

**Marika Chaber, lat 13**, Gdynia

Tytuł: „Cisza przed burzą”. Inspiracja: kadr z filmu Tima Burtona „Alicja w Krainie Czarów”

**Sandra Elwertowska, lat 16**, Liceum Plastyczne przy ZSBiP w Grudziądzu, naucz.: Małgorzata Mikołajko

brak tytułu. Inspiracja: Julian Fałat „Kobieta z kurą”

**Julia Hachulska, lat 17**, Zespół Szkół Rzemiosł Artystycznych w Jeleniej Górze

naucz.: Małgorzata Amarowicz

Tytuł: „Kobieta z wiolonczelą”. Inspiracja: Robert Bereny „Kobieta grająca na wiolonczeli”

**Zuzanna Janiec, lat 19**, Suwałki

Tytuł: „La Pazienza”. Inspiracja: Nicola Samori „Untitled”

**Gabriela John, lat 17**, Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Zduńskiej Woli, naucz.: Witold Rajczak

Tytuł: „In Traumen vavsunken”. Inspiracja: Friedrich van Amerling „In Traumen versunken”

**Franciszek Kęпка, lat 13**, MDK pod Akacją w Lublinie, naucz.: Anna Borowska

Tytuł: „Muzykowanie”. Inspiracja: Caravaggio „Muzykanci”

**Julia Kosiedowska, lat 15**, Powiatowy Zespół Placówek Oświatowo-Wychowawczych w Wejherowie,

naucz.: Małgorzata Nowak

Tytuł: „Mamusia”. Inspiracja: Aleksander Gierymski „Żydówka z pomarańczami”

**Maja Kotarska, lat 13**, MDK pod Akacją w Lublinie, naucz.: Anna Borowska

Tytuł: „Portret kwiatowy”. Inspiracja: Frida Kahlo „Autoportret z wieńcem kwiatowym”

**Michalina Krok, lat 18**, Połomia

Tytuł: „Świat B”. Inspiracja: Christiane Vleugels „Photorealistic painter”

**Nina Kuchta, lat 16**, Pałac Młodzieży w Koszalinie, naucz.: Monika Kalkowska

Tytuł: „Alter ego”, Inspiracja: Man Ray „Kobiece Alter Ego Marcela Duchampa”

**Paweł Kurowski, lat 16**, Pałac Młodzieży w Koszalinie, naucz.: Monika Kalkowska

Tytuł: „Z ruin”. Inspiracja: Bronisław Wojciech Linke „Modlitwa zamordowanych”

**Oliwia Kwiatkowska, lat 16**, Białskie Centrum Kultury w Białej Podlaskiej, naucz.: Małgorzata Piekarska

Tytuł: „W bieli”. Inspiracja: Tamara Łempicka „W zielonym bugatti”

**Amelia Nowak, lat 17**, Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni, naucz.: Aleksandra Szwarc

Tytuł: „Delikatność”. Inspiracja: Edward Degas „Baletnice”

**Antonina Nowak, lat 18**, II Liceum Ogólnokształcące w Krakowie, naucz.: Agata Reichert-Zaczek

bez tytułu. Inspiracja: Piet Mondrian „Kompozycja w czerwieni, błękitcie i żółcieni”

**Ksawery Piątek, lat 15**, Niemce

Tytuł: „Ja – Warhol”. Inspiracja: Vladimir Gorsky „Andy Warhol”

**Katarzyna Pieruch, lat 17**, Kotulin

Tytuł: „Kasia i sztućce”, Inspiracja: Afarin Sajedi „Chef offer 2”

**Helena Salak, lat 13**, Warszawa

Tytuł: „Dziewczyna z airpodsem”. Inspiracja: Jan Vermeer „Dziewczyna z perłą”

**Hanna Skupień, lat 17**, Pałac Młodzieży w Koszalinie, naucz.: Monika Kalkowska

bez tytułu. Inspiracja: Michał Anioł „Stworzenie Adama”

**Maja Tapert, lat 17**, Warszawa

Tytuł: „Portret kochanki Picasso”. Inspiracja: Pablo Picasso „Portret kochanki Picasso”

**Sophia Titova, lat 14**, DSHI nr 6 w Omsku, Rosja, naucz.: Aliona Klochkova

Tytuł: „Proud giraffe”. Inspiracja: Vincent van Gogh „Gwieździsta noc”

**Aleksandra Widz, lat 14**, Lublin

Tytuł: „Dziewczyna z okiem”. Inspiracja: Jan Vermeer „Dziewczyna z perłą” i Andy Warhol „Shot Marilyns”

**Alicja Widz, lat 18**, Lublin

Tytuł: „Wyobraź sobie”. Inspiracja: Robert Whitaker „John Lennon, Weybridge, 1965”

**Kacper Zapalowski, lat 16**, Liceum Plastyczne przy ZSBiP w Grudziądzu, naucz.: Małgorzata Mikołajko

Tytuł: „Dyskobol z talerzem”. Inspiracja: Myron „Dyskobol”

**Jakub Ziółkowski, lat 19**, Marysin

Tytuł: „Moderna”. Inspiracja: Man Ray „Lee Miller, le visage peint”